

Cantate al Signore (canto d'introito)

Handwritten signature
F#.

Moderato

Canto

Coro

Organo

Basso
Elettrico

CONFINI

SOPRANI

Al-le-lu - ia Al-le-lu - ia Al-le-lu - ia

LA FA# RE MI LA FA#

Al-le-lu - ia can - ta - te al Si - gno - re un

RE LA MI

Flauto

RE LA MI

can-ti - co nuo-vo. Tut - ta la ter-ra can - ti al Si-gno-re. Per

LA7 RE LA DO#7 FA# MI7

LA7 RE LA DO#7 FA# MI7

tut - ta la ter - ra e ac-ce sa una lu - ce up - mi - ni nuo - vi

LA MI LA7 RE LA DO#7

LA MI LA7 RE LA DO#7

Stesso tempo

can - ta - no in cor; un can - ti - co nuo-vo di gio - ia in fi - ni - ta un

FA# MI LA MI

CORO Al - le - lu - ia

Stesso tempo

FA# MI LA MI

can - to d'a - mo - re a Di - o fra noi Al - le -

LA7 RE LA

Al - le - lu - ia Al - le -

LA7 RE LA

1. 2.

- lu - ia - ia

MI RE RE

- lu - ia - ia

MI RE RE

ff Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

ff LA FA# RE MI

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

ff LA FA# RE MI

1.

Al-le-lu - - - ia

LA FA#

Al-le-lu - - - ia

RE LA

STOP

Al - le-lu - ia

Al - le-lu - ia

LA FA# -

RE LA

2.

sempre ff

Al-le-lu - - - ia

RE LA

ff

Al - le-lu - ia

sempre ff

RE LA